

# IX INTERCONTINENTAL CIRCUIT DE FOTOGRAFIA 2024



- **SALÓ 1. ANDORRA. XIV Saló Internacional Fotogràfic Digital Andorra 2024 ANDORRA LA VELLA**



- **SALÓ 2. ESPANYA. GaudiRfoto 2024. XII Saló Internacional de Fotografia REUS**



- **SALÓ 3. CUBA. IX Salón Internacional de Fotografía Cubano 2024 LA HABANA**

Academia de Arte y Fotografía  
Cabrales del Valle



- **SALÓ 4. PANAMÀ. IX Salón Internacional de Fotografía Panameño 2024 PANAMÁ**



- **SALÓ 5. REPÚBLICA DOMINICANA. IX Salón Internacional de Fotografía Dominicano 2024 SANTO DOMINGO**



ANDORRA	2024-509	2024-77	I-2024-21
ESpanya	2024-510	2024-78	I-2024-22
CUBA	2024-511	2024-79	I-2024-23
PANAMÀ	2024-512	2024-80	I-2024-24
REPÚBLICA DOMINICANA	2024-513	2024-81	I-2024-25

## 1. SECCIONS:

- A. Color, lliure
- B. Monocrom, lliure \*
- C. Gent, persones (color i monocrom) \*\*

## 2. CALENDARI:

CALENDARI	SALÓ 1	SALÓ 2	SALÓ 3	SALÓ 4	SALÓ 5
Límit recepció	29 set. 2029	29 set. 2029	29 set. 2029	29 set. 2029	29 set. 2029
Reunió del Jurat	5-6 oct. 2024	11-12 oct. 2024	5-6 oct. 2024	5-6 oct. 2024	12-13 oct. 2024
Notificació i publicació galeries	20 oct. 2024	20 oct. 2024	20 oct. 2024	20 oct. 2024	20 oct. 2024
Entrega premis	novembre 2024	novembre 2024	novembre 2024	novembre 2022	novembre 2024
Catàleg i premis	31 desembre 2024	31 desembre 2024	31 desembre 2024	31 desembre 2024	31 desembre 2024

### 3. PREMIS (393 premis)

#### En cada Saló:

- 1 Distintiu especial FIAP pel Millor Autor del Saló
- 1 Menció d'Honor FIAP, **premi especial per a dones fotògrafes** a la millor fotògrafa del saló (veure apartat 4 B)
- 1 Menció d'Honor FIAP, **premi especial per a joves menors de 25 anys a la data límit de recepció d'obres** al millor jove del saló (veure apartat 4 B)

#### També a cada Saló i a cada secció:

- 1 Medalla d'Or FIAP
- 1 Medalla d'Or FAF
- 1 Medalla d'Or FCF
- 1 Medalla d'Or CEF
- 2 Mencions d'Honor FIAP
- 2 Menciones d'Honor CEF
- 17 Diplomes Intercontinental Circuit

#### PREMIS ESPECIALS:

- **Cuba:** Menció d'Honor FIAP al millor autor cubà
- **Panamà:** Menció d'Honor FIAP amb millor autor panameny
- **República Dominicana:** Menció d'Honor FIAP al millor autor dominicà

Un participant no pot obtenir més d'un premi per secció en un mateix saló.

### 4. PARTICIPACIÓ

- A. La participació és **exclusivament en format digital** i a través del web: [www.intercontinentalcircuit.com](http://www.intercontinentalcircuit.com)
- B. En el mateix web s'haurà d'omplir el formulari d'inscripció seguint les instruccions. **Les dones fotògrafes** hauran d'indicar el sexe en les seves dades personals per poder optar al premi a la millor fotògrafa del saló. **Els joves menors de 25 anys abans de la data de tancament de participació hauran d'indicar en les seves dades personals la seva data de naixement per optar al premi al millor fotògraf jove menor de 25 anys del saló i quedar exempts del pagament dels drets d'inscripció.**
- C. Es poden presentar un màxim de quatre obres per secció. No es podrà presentar una mateixa obra a més d'una secció ni cap fotografia premiada en edicions anteriors. Un autor no podrà participar amb fotografies idèntiques o similars en el mateix saló. Una imatge monocroma y una imatge en color d'una mateixa captura es consideraran la mateixa imatge i hauran de tenir el mateix títol.
- D. Les imatges han de ser en format JPG. La **dimensió màxima** serà de 2500 píxels en el costat més llarg de la fotografia amb una resolució de 300 dpi. Cada arxiu tindrà una **mida mínima** de 0,8 MB i una **mida màxima** de 2 MB.
- E. **Drets d'inscripció:**
- Una secció: 45€ o 60 USD
  - Dos o tres seccions: 50€ o 65 USD
  - Grups de **10 a 24** participants: 40€/45€ o 50USD/50 USD (contactar amb l'organització per el pagament [info@intercontinentalcircuit.com](mailto:info@intercontinentalcircuit.com) )

- Grups de **25 o mes** participants: 35€/40€ o 50USD/55 USD (contactar amb l'organització per el pagament [info@intercontinentalcircuit.com](mailto:info@intercontinentalcircuit.com) )
  - **Els joves menors de 25 anys abans de la data de tancament de participació estaran exempts del pagament dels drets d'inscripció.** Per això hauran d'enviar còpia del seu passaport o altre document identificador al correu electrònic [info@intercontinentalcircuit.com](mailto:info@intercontinentalcircuit.com) **SENSE AQUEST REQUISIT LA SEVA PARTICIPACIÓ SERÀ ANUL·LADA.**
- F. El pagament dels drets d'inscripció **es farà exclusivament per PayPal** a través del web [www.intercontinentalcircuit.com](http://www.intercontinentalcircuit.com) una vegada omplert el formulari y pujades les fotografies. Qualsevol participació sense el pagament total dels drets d'inscripció serà rebutjada.
- G. Qualsevol dubte o suggeriment es pot adreçar al comissari general:  
 Josep M. CASANOVES DOLCET, AFIAP-EsFIAP  
 FotoArtReus, Associació Fotogràfica Fotosport  
 P.O. Box 329  
 E-43200 REUS – CATALUNYA – ESPANYA  
[info@intercontinentalcircuit.com](mailto:info@intercontinentalcircuit.com)      [www.intercontinentalcircuit.com](http://www.intercontinentalcircuit.com)

## 5. JURAT:

- **SALÓ 1. ANDORRA. XIV Saló Internacional Fotogràfic Digital Andorra 2024, ANDORRA LA VELLA**  
 PEPO VÀZQUEZ, AFIAP, HonEFIAP, Andorra  
 ÒSCAR FERNÀNDEZ, Andorra  
 RICARD DE LA CASA, Andorra
- **SALÓ 2. ESPAÑA. GaudiRfoto 2024. XII Saló Internacional de Fotografia, REUS**  
 SILVANO MONCHI, EFIAP/b, HonEFIAP, EFI, AISF, Itàlia  
 CARME MAS, MFCF1\*, JBFCF, ECEF, Catalunya, Espanya  
 GRÀCIA DE LA HOZ, MFIAP, EFIAP/p, Catalunya, Espanya
- **SALÓ 3. CUBA. IX Salón Internacional de Fotografía Cubano 2024, LA HABANA**  
 JOSEP M UBACH BERNADA, AFIAP, Andorra  
 ERNESTO CASTELLANOS CID, Andorra  
 MARIA DEL MAR SÀNCHEZ, Andorra
- **SALÓ 4. PANAMA. IX Salón Internacional de Fotografía Panameño 2024, PANAMÁ**  
 IRIS ARIADNA PÉREZ, Panamà  
 ALEJANDRO DOMÍNGUEZ, Panamà  
 ELÍAS RANGEL, AFIAP, Panamà
- **SALÓ 5. DOMINICAN REPUBLIC. IX Salón Internacional de Fotografía Dominicano 2024, SANTODOMINGO**  
 RAFEL SÀNCHEZ CERNUDA, AFIAP, EsFIAP, República Dominicana  
 SANDRA GARIP, EFIAP/g, República Dominicana  
 JOSÉ ANTIGUA, AFIAP, EsFIAP, República Dominicana

## 6. CONDICIONS GENERALS DE PARTICIPACIÓ

- A. L'**Intercontinental Circuit 2024** és obert a tots els fotògrafs de tot el món a excepció de les persones relacionades amb l'organització i/o jurat. Només es podrà eventualment rebutjar aquelles obres i/o autors que no s'ajustin a aquestes bases.
- B. Les obres premiades i acceptades a l'**Intercontinental Circuit 2024** puntuaran pels reconeixements de la FIAP, de la FCF i de la CEF.
- C. Les obres que obtinguin algun premi s'hauran d'enviar a l'organització amb la màxima qualitat per imprimir per exposicions i catàlegs impresos.
- D. Tots els participants rebran un missatge amb un enllaç per descarregar el catàleg digital el qual també estarà disponible a la web [www.intercontinentalcircuit.com](http://www.intercontinentalcircuit.com)  
Podeu veure l'anterior catàleg a <https://www.fotoartreus.cat/intercontinental/2023/>
- E. El fet de participar-hi implica que els autors autoritzen la reproducció de les seves obres amb la finalitat de la difusió de l'**Intercontinental Circuit 2024** i de la fotografia en general, sense limitacions de sistemes, de mitjans ni de països i sense abonament de drets. Els participants es responsabilitzen dels drets de tercers i qualsevol reclamació pels drets d'imatge de les seves obres. En cap cas no es permetrà a l'organitzador utilitzar aquestes obres per a altres fins.
- F. Les quatre imatges d'un participant seran distribuïdes per ser jutjades a cada secció. Les decisions del jurat són inapel·lables.
- G. El jurat serà presencial. La resolució nativa de la pantalla de l'equip dels jutges serà de 2500x2500 píxels o més, cosa que permet veure imatges en la seva resolució nativa al 100%. Els monitors de tots els jutges estaran calibrats per assegurar transferir colors, tons i matisos de manera precisa i correcta.
- H. El fet de participar a l'**Intercontinental Circuit 2024** pressuposa la total acceptació de les presents bases i particularment el reglament de la FIAP, FCF i CEF que han donat reconeixement a aquest saló. Aquesta acceptació serà explícitament manifestada al formulari de participació al saló.
- I. Creació d'imatges: Les obres s'han d'originar com a fotografies (captures d'imatges d'objectes mitjançant sensibilitat a la llum) fetes pel participant en emulsió fotogràfica o adquirides digitalment.  
**NO ES PERMETEN FOTOS CREADES AMB INTEL·LIGÈNCIA ARTIFICIAL EN AQUEST CIRCUIT!** Es recorda que totes les parts de la imatge han de ser fotografiades per l'autor, que té els drets d'autor de tots els treballs enviats. **Els infractors seran sancionats de per vida!**
- J. Pel sol fet de presentar les seves imatges o arxius a un saló sota Patrocini FIAP, el participant accepta sense excepció i sense objecció que les imatges presentades puguin ser investigades per la FIAP per establir si compleixen el reglament de la FIAP i definicions fins i tot si el participant no és membre de la FIAP; la FIAP utilitzarà tots els mitjans a la seva disposició per a aquesta finalitat; qualsevol negativa a cooperar amb la FIAP o negativa a presentar els arxius originals com es recull a la càmera, o mancament de proves suficients, serà sancionat per la FIAP i en cas de sancions a causa de l'incompliment de les normes de la FIAP, el nom del participant es donarà a conèixer per qualsevol mitjà per aquestes violacions de les regles. Es recomana deixar les dades EXIF als arxius presentats intactes per tal de facilitar les eventuais investigacions.
- K. **PROTECCIÓ DE DADES:** Participar en aquest circuit implicar donar consentiment exprés perquè les dades personals proporcionades, incloent-hi l'adreça de correu electrònic, es conservin, processin i s'utilitzin amb finalitats relacionades amb aquest circuit per l'organització. Així mateix, es dóna consentiment perquè aquesta informació es comparteixi amb organitzacions que tenen un acord oficial de reconeixement, patrocini o acreditació amb aquest circuit. El participant sap i accepta que participar en aquest circuit significa que l'estat i els resultats de qualsevol participant es poden fer públics.

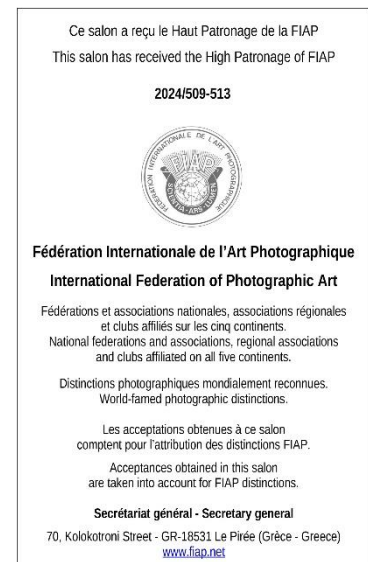
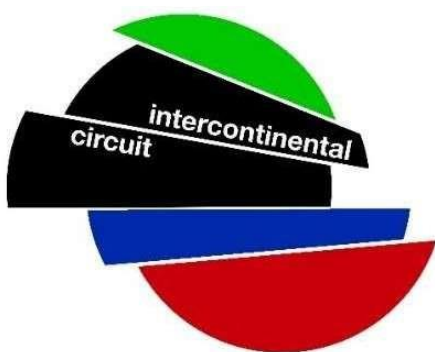
- L. Qualsevol qüestió no prevista serà resolta per l'organització.
- M. **AVÍS DE LA FIAP ALS PARTICIPANTS:** Quan els autors omplin el formulari d'inscripció per participar-hi, marcaran una casella per acceptar que han llegit aquestes bases "Per aquesta accepto expressament el document FIAP 040/2023 «Condicions i reglament de patrocini de la FIAP » i document FIAP 038/2023 «Sancions per incompliment de les normes FIAP i la llista vermella». Conec particularment el capítol II «Reglament dels esdeveniments fotogràfics internacionals sota el patrocini de la FIAP» del document FIAP 040/2023, que tracta a les seccions II.2 i II.3 de les regles de participació de la FIAP, les sancions per incompliment de les regulacions de la FIAP i la llista vermella."

\*\*\*\*\*

**\* DEFINICIÓ DE LA FOTOGRAFIA BLANC I NEGRE (MONOCROM):** Una obra en blanc i negre, anant del gris clar (blanc) al gris molt fosc (negre), és una obra monocrom amb diferents matisos de grisos. Una obra blanc i negre virada íntegrament a un sol color es considerarà una obra monocrom, podent figurar en la categoria blanc i negre; aquesta obra podrà ser reproduïda en blanc i negre en el catàleg d'un saló sota Patrocini FIAP. Pel contrari, una obra blanc i negre modificada per un viratge parcial o amb l'afegit d'un color, es converteix en una obra en color (policrom), haurà de figurar en la categoria color; aquesta obra haurà de ser reproduïda en color en el catàleg d'un saló sota Patrocini FIAP.

**\*\* DEFINICIÓ DE GENT, PERSONES:** Imatges on les persones siguin les principals protagonistes. Poden ser retrats, a l'estudi, escenes de carrer, familiars, entorns públics o de treball, etc.

Reus, Catalunya 1 de juliol de 2024



Amb el suport de:

